

Présentation du projet Rose Guérin au collège François Truffaut à Asnières-sur-Seine (France)

Classe de 3e3 année 2021-2022

Afin de répondre à la sollicitation du Mémorial de Ravensbrück dans le cadre d'une exposition consacrée aux femmes déportées de France, j'ai fait travailler mes élèves de 3^e sur le parcours de Rose Guérin, résistante déportée à Ravensbrück puis Mauthausen, députée communiste, femme très engagée qui a également œuvré pour la mémoire et l'histoire de la déportation au sein de l'Amicale française de Ravensbrück et de l'Amicale internationale de Ravensbrück. Rose Guérin a vécu à Asnières-sur-Seine, tout près du collège Truffaut situé au 2 rue Paul Déroulède. Elle est enterrée à Asnières. De plus, elle a vécu dans la commune voisine de Clichy où vit une des élèves de la classe, Imen.

La plupart des élèves ont travaillé en binômes et en autonomie, en équipes afin de diviser le travail. Les élèves disposaient d'un corpus documentaire retraçant l'ensemble du parcours de Rose, comprenant de nombreuses archives familiales transmises par la nièce de Rose, Dominique Carton, mais aussi des informations sur la déportation et le camp de Ravensbrück. Ils ont pu rencontrer Dominique Carton et Jean-Pierre Raynaud, membre de la FNDIRP de Clichy, qui ont répondu à leurs questions. La proximité géographique avec Rose Guérin a permis un travail d'enquêtes sur le terrain, les élèves situant les lieux de vie de Rose sur des plans pour aller ensuite photographier ces lieux. Dans ce travail d'enquête, deux élèves ont pu consulter des archives municipales à Asnières pour vérifier l'adresse de Rose Guérin.

Malgré ses nombreuses responsabilités qui l'ont fait connaître, Rose Guérin n'a pas laissé de témoignage personnel de son expérience concentrationnaire. C'est pourquoi nous avons dû nous appuyer sur d'autres témoignages de déportées, notamment celui de Marie-José Chombart de Lauwe. Nous avons utilisé à la fois son livre intitulé *Toute une vie de Résistance* et ses témoignages vidéos mis en ligne par la Fondation pour la Mémoire de la Déportation.

Enfin, des élèves ont travaillé avec Kkrist Mirror, auteur de bandes dessinées qui a animé un atelier bande dessinée pour des élèves volontaires en dehors des heures de cours trop limitées. Là aussi, certains ont travaillé seuls, d'autres ont travaillé en binômes. Les dessinateurs étaient libres de choisir le moment de la vie de Rose qui les intéressait, beaucoup ont choisi la déportation. Nous avons sélectionné des planches pour cet envoi.

Rémy et Gabriel ont cependant dessiné une planche sur la résistance et l'arrestation de Rose (il a été difficile de leur faire admettre que Rose n'était pas armée et que la résistance civile était essentielle, Rémy n'a pu s'empêcher de dessiner des armes, même si Rose ne les porte pas ...). Louna a quant à elle dessiné deux planches pour raconter le parcours de Rose de l'arrestation à la déportation vers Ravensbrück. Amaëlle et Joséphine ont réalisé une affiche sur Rose à Ravensbrück. Enfin, Maxime et Mathis ont dessiné deux planches sur le transfert de Ravensbrück à Mauthausen en mars 1945.

Les autres élèves ont mené les enquêtes sur le terrain et les interviews suivantes :

Imen et Camille ont mené l'enquête à Clichy,

Oscar et Noé à Courbevoie où Rose travaillait,

Ansame et Chaïma à Asnières-sur-Seine,

Julie a travaillé sur le travail de Rose à l'Assemblée nationale,

Kamelia et Ismaël ont interviewé avec moi Dominique Carton, la nièce de Rose (désolée pour la mauvaise qualité du son),

Raphaëlla et Matheo ont interviewé Françoise Marchelidon, membre de l'Amicale française de Ravensbrück.

Remerciements :

Ce projet n'aurait pu être mené sans l'aide de Dominique Carton, nièce de Rose Guérin qui nous a prêté ses archives familiales et a accepté d'être interviewée par des élèves ;

Jean-Pierre Raynaud, membre de la FNDIRP de Clichy, qui est venu rencontrer les élèves et qui a répondu par mails à leurs questions ;

Françoise Marchelidon, membre de l'Amicale de Ravensbrück, qui m'a fait connaître Rose Guérin et a accepté d'être interviewée en visio par des élèves ;

Kkrist Mirror, auteur de BD, qui a animé un atelier BD une heure par semaine en décembre et janvier pour aider et conseiller les élèves qui dessinaient le parcours de Rose.

Aurélie Boisseau,
professeure d'histoire-géographie au collège Truffaut d'Asnières-sur-Seine (France)